

TÍTULO: Alfred Hitchcock. Personajes basados en asesinos reales.

MINUTADO

00:00 → Infografía: “Personajes de Hitchcock basados en asesinos reales”. El fondo es el del dibujo de la silueta de Hitchcock sobre fondo negro.

00:12 → Infografía: “El enemigo de las rubias (1927)”. Fotografía de un hombre con sombrero y pañuelo que le tapa hasta la nariz. Infografía: “El vengador VS Jack el destripador”. Fotografía de Jack el destripador. Fotografías de ambos a modo de comparación.

00:27 → Infografía: “La sombra de una duda (1943)”. Fotografía de un hombre hablando por teléfono con un sombrero en la cabeza. Infografía: “Tío Charley Oakley VS Earle Leonard Nelson. Fotografías de ambos a modo de comparación.

00:46 → Infografía: “La soga (1948)”. Fotografía de dos hombres vestidos de traje. Infografía: “Brandon Shaw & Phillip Morgan VS Nathan Leopold & Richard Loeb”. Fotografía de Nathan Leopold y Richard Loeb. Fotografías de ambos a modo de comparación.

01:01 → Infografía: “La ventana indiscreta (1954)”. Fotografía de un hombre con gafas, pelo gris, traje y corbata. Infografía: “Lars Thornwald VS Dr. Hawley Harvey Crippen y Patrick Herbert Mahon”. Fotografía de Dr. Hawley Harvey Crippen. Fotografía de Patrick Herbert Mahon. Fotografías del primer hombre y de ambos asesinos a modo de comparación.

01:24 → Infografía: “Psicosis (1960)”. Fotografía de un hombre joven vestido con camisa blanca. Infografía: “Norman Bates VS Ed Gein”. Fotografía de Ed Gein. Fotografías de ambos a modo de comparación.

01:38 → Infografía: “Frenesí (1972)”. Fotografía de un hombre rubio con traje y corbata. Infografía: “Robert Rusk VS Neville Heath”. Fotografía de Neville Heath. Fotografías de los dos a modo de comparación.

01:54 → Foto de Hitchcock con la claqueta de Psicosis. Infografía: “fin”.

RESUMEN

Comparación gráfica de los asesinos de las películas de Hitchcock con los asesinos reales en los que se inspiró para crearles.

DESCRIPTORES

Cine de suspense

Asesinos

Personajes cinematográficos